



BORMIOLI LUIGI

GLASSMAKER

EFFETS EN LAQUAGE SUR VERRE
FINISHES BY SPRAYING ON GLASS

Découvrez notre nouvelle gamme
de LAQUES ET FINITIONS SUR VERRE
pour la personnalisation de vos produits.

Discover our new range
of LACQUERS AND FINISHES ON GLASS
for the personalization of your products.



Tactile
Tactile



Visuel
Visual



Fonctionnel
Functional

	Pigmentable	Decorable	Étiquetable Labelable	Base	Dégradé Gradé	Possible masking/cache	Transparent Translucide	Opaque	Brilliant Shiny	Mat Matt	*Dernière couche *Last layer	**Ajout couleur **Additional Colour
1 Floquage - Flock	✓	laser	✓	-	x	✓	x	✓	-	-	x	x
2 Soft-touch - Soft-touch	x	✓	✓	H ₂ O	x	x	✓	x	x	✓	✓	x
3 Granit - Granite	✓	x	x	H ₂ O	✓	✓	x	✓	x	✓	✓	x
4 Pailleté - Glitter	x	x	x	H ₂ O	✓	✓	✓	x	-	-	✓	x
5 Lave - Lava	x	✓	x	H ₂ O	x	✓	x	✓	x	✓	x	x
6 Pierre - Stone	x	x	x	H ₂ O	x	✓	x	✓	x	✓	x	x
7 Terre Cuite - Terracotta	x	x	x	H ₂ O	x	✓	x	✓	x	✓	x	x
8 Sable - Sand	✓	✓	x	H ₂ O	x	✓	x	✓	x	✓	x	x
9 Béton - Cement	x	✓	x	H ₂ O	x	✓	x	✓	x	✓	x	x
1 Goutte - Droplet	x	x	x	solvent	x	x	✓	x	-	-	✓	x
2 Métallisé - Metallic	x	✓	✓	solvent	✓	✓	✓	✓	✓	x	x	✓
3 Doré - Gold	x	✓	✓	H ₂ O	✓	✓	✓	✓	x	✓	x	x
4 Argenté - Silver	x	✓	✓	H ₂ O	✓	✓	✓	✓	x	✓	x	✓
5 Rose des sables or - Gold desert's rose	x	✓	✓	solvent	x	x	✓	✓	✓	x	x	x
6 Rose des sables argent - Silver desert's rose	x	✓	✓	solvent	x	x	✓	✓	✓	x	x	✓
7 Magnétique 3D - Magnetic 3D	x	✓	✓	H ₂ O	x	x	x	✓	✓	x	x	✓
8 Givré - Frozen	✓	✓	✓	H ₂ O	x	x	✓	x	-	-	x	✓
9 Phosphorescent - Phosphorescent	x	✓	✓	H ₂ O	✓	✓	✓	x	x	✓	x	x
10 Irisé - Iridescent	x	✓	✓	H ₂ O	✓	✓	✓	x	✓	x	✓	✓
11 Vieilli - Antique	✓	x	x	H ₂ O	-	-	✓	x	✓	x	✓	x
12 Glacé - Ice	✓	✓	✓	H ₂ O	x	x	✓	x	-	-	✓	x
13 Diamanté - Rhinestone	x	✓	✓	H ₂ O	✓	✓	✓	x	✓	x	✓	✓
14 Fluorescent - Fluorescent	x	✓	✓	H ₂ O	✓	✓	✓	x	✓	✓	x	x
15 Satiné - Frosted	✓	✓	✓	H ₂ O	✓	x	✓	✓	x	✓	✓	x
16 Nacré - Pearly	x	✓	✓	H ₂ O	✓	✓	✓	✓	✓	✓	x	x
17 Porcelaine - Porcelain	✓	✓	✓	H ₂ O	✓	✓	x	✓	✓	x	x	x
18 Craquelé - Craquelure	✓	✓	✓	H ₂ O	x	x	✓	✓	✓	✓	x	x
1 Anti-uv - Anti-uv	x	✓	✓	H ₂ O	-	-	✓	x	✓	x	✓	x
2 Ardoise - Blackboard	x	✓	✓	H ₂ O	-	✓	x	✓	x	✓	x	x
3 Thermochromique - Thermochromic	x	✓	✓	H ₂ O	-	✓	x	✓	x	✓	x	x
4 Anti-rayures - Scratchproof	x	✓	✓	H ₂ O	-	-	✓	x	✓	x	✓	x
5 Safe-Glass - Safe-Glass	✓	✓	✓	H ₂ O	-	-	x	✓	✓	x	x	x
6 Parfumée - Perfumed	x	✓	✓	H ₂ O	-	-	✓	x	x	✓	✓	x

* Peut être utilisé comme finition sur une couche précédente. / Can be used as a finish on a previous layer.

** Ajout possible d'une finition colorée. / Possibility to apply an additional coloured layer.



FLOCAGE

Process permettant d'obtenir un effet velouté sur le verre.
Il est décliné en nombreux coloris et permet de réaliser des applications personnalisées.

FLOCK

Process for achieving a velvet effect on the glass.
Multiple colours available and possibility to customize applications.



SOFT-TOUCH

Laque satinée semi-transparente
qui demeure particulièrement douce
au toucher.

SOFT-TOUCH

Semi-transparent matt lacquer that
remains particularly soft to the touch.



GRANIT

Effet 3D grâce aux particules solides claires et foncées imitant la surface du granit et de la roche.

GRANITE

Three-dimensional effect given by light and dark solid particles which replicate the look of granite and rocky surfaces.





4



PAILLETÉ

Les particules pailletées appliquées, unies ou multicolores, créent un effet brillant ainsi qu'un relief et sont également reconnaissables au toucher.

GLITTER

in addition to the glittery effect, which can be single-or multi-coloured, the glittery particles are in relief and hence perceptible to the touch.



LAVE

Laque spéciale noire au toucher lisse mais à l'aspect satiné imitant la surface de la lave.

LAVA

Special black lacquer which is smooth to the touch but looks matt to the eye and replicates the surface of lava.





6



PIERRE

Laque spéciale dont la couleur et la composition rendent la surface semblable à celle de la pierre.
Une seule couleur disponible.

STONE

Special lacquer with a colour and composition that makes the surface look like a stone.
Available in one colour only.



TERRE CUITE

Grâce à la couleur brique et à la texture de cette laque, le flacon décoré semble être en terre cuite. Une seule couleur disponible.

TERRACOTTA

The brick-colour and consistency of this lacquer make the decorated bottle look like terracotta. Available in one colour only.





8



SABLE

Les particules beiges contenues dans cette laque confèrent au verre un effet qui rappelle le sable du désert dans ses tonalités jaspées.

SAND

The beige-coloured particles held in large quantities in the lacquer give the glass an effect similar to desert sands in variegated tones.





BÉTON

Laque grise, couvrante, mate et rugueuse
rappelant la surface du béton.

CEMENT

Opaque, rough, grey covering lacquer
that creates an effect similar
to the appearance of cement.





GOUTTE

Produit spécial créant un effet condensation sur la surface du verre.
Très intéressant en version métallisée.
Chaque flacon est unique.

DROPLET

Special product that creates a condensation effect on the surface of the glass.
Very interesting when applied in metallic versions.
Each bottle is unique.



MÉTALLISÉ

Laque appliquée par pulvérisation dont l'effet métallique imite un miroir.

Alternative à la métallisation sous vide présentant l'avantage de créer des effets non couvrants et nuancés.

METALLIC

Metallic-effect spray lacquer which can be used to create mirror-like finishes. Alternative process to vacuum metallisation with the advantage of being able to create non-covering and shading effects.





DORÉ

Laque contenant des particules métalliques qui créent un effet doré luisant, décliné en version brillante ou satinée

GOLD

Lacquer containing metallic particles which create a shiny golden effect, available in gloss or matt versions.



ARGENTÉ

Laque contenant des particules métalliques qui créent un effet argenté luisant, décliné en version brillante ou satinée.
Existe également en finition colorée

SILVER

Lacquer containing metallic particles which create a shiny silver effect, available in gloss or matt versions.
Coloured finish also available.



ROSE DES SABLES OR

Phénomène de cristallisation décorative de couleur or résultant de la superposition de deux couches appliquées sur le verre.
Chaque flacon réalisé est unique.

GOLD DESERT'S ROSE

Gold-coloured decorative crystallization phenomenon created by overlaying two layers on the glass.
Each bottle is unique.



ROSE DES SABLES ARGENT

Phénomène de cristallisation décorative couleur argent résultant de la superposition de deux couches de laque.
Peut être coloré dans de multiples variantes.
Chaque flacon est unique.

SILVER DESERT'S ROSE

Silver-coloured decorative crystallization created by overlaying two layers of lacquer.
Available in multiple colour variations.
Each bottle is unique.



MAGNÉTIQUE 3D

Laque contenant des particules de fer qui, orientées par un aimant, créent des formes 3D originales dont l'effet est sublimé par une finition brillante.

MAGNETIC 3D

Lacquer containing iron particles which, oriented by a magnet, create particular three-dimensional shapes with an effect enhanced by a glossy finish.



GIVRÉ

Superposition de laques générant
un effet innovant et personnalisable.

FROZEN

Overlaid layers of lacquers that create
an innovative and customizable effect.



PHOSPHORESCENT

Pigments à base de phosphore qui confèrent un effet dépoli au verre. Ils absorbent la lumière pour l'émettre ensuite dans l'obscurité.

Existe en bleu, jaune, vert et violet.
Couleurs non modulables.

PHOSPHORESCENT

Phosphorus-based pigments that give the glass a matt effect; they absorb light when exposed and emit it when in the dark. Available in blue, yellow, green and purple, not modular.





10



IRISÉ

Finition aux particules réfléchissantes dans les tons jaunes ou roses/violets dont les différentes granulométries créent d'intenses reflets irisés.

IRIDESCENT

Finish with reflective particles in yellow or pink/purple with different grain sizes for creating striking iridescent reflections.





VIEILLI

Effet imitant un verre vieilli
et usé par le temps.

Particulièrement joli en version métallisée.

ANTIQUE

Effect which imitates antique glass
which has deteriorated over time.

Particularly pleasant if applied in
a metallic version.





GLACÉ

Cette laque cristallise en créant
un effet évoquant une fine couche
de glace sur le verre.
Chaque flacon est unique.

ICE

Lacquer which crystallises creating
an effect that looks like a thin layer
of ice on the glass
Each bottle is unique.



13



DIAMANTÉ

Poudres monochromes moirées
pouvant être mélangées
à des laques semi-transparentes
pour créer un effet diamanté.
Large palette de coloris disponibles.

RHINESTONE

Single-colour iridescent powders
that can be mixed with semi-transparent
lacquers for creating a rhinestone effect.
Wide range of colours available.





FLUORESCENT

Cet effet est le résultat de dispersions concentrées de pigments fluorescents produisant des teintes brillantes extrêmement transparentes et lumineuses.
Existe en orange, bleu, jaune, magenta et vert.
Couleurs non modulables.

FLUORESCENT

This effect is the result of concentrated dispersions of fluorescent pigments that produce brilliant hues with very high transparency and brightness.
Available in orange, blue, yellow, magenta and green, not modular.



15



SATINÉ

Laque simulant l'effet d'un verre dépoli.
Existe en plusieurs variantes selon
la rugosité recherchée.

Peut être considérée comme une alternative
écologique au dépolissage original.

FROSTED

Lacquer which simulates frosted glass.
Available in different varieties depending
on the required level of roughness.
It can be considered an eco-friendly
alternative to traditional frosting.



16



NACRÉ

Effet produit par des particules réfléchissantes évoquant la nacre.

PEARLY

Effect, similar in appearance to nacre, created by reflective particles.



17



PORCELAINE

Laque hautement couvrante et brillante permettant de créer un effet semblable au vernis. Existe dans les couleurs pastel.

PORCELAIN

Lacquer with high level of covering and glossiness for creating finishes similar to enamel. Available in pastel shades.





CRAQUELÉ

Superposition de deux laques:
en séchant, la couche supérieure
crée un craquelage qui laisse
entrevoir la couche inférieure.
On peut créer soit des petites
craquelures régulières soit des grandes
craquelures irrégulières mais
chaque flacon réalisé est unique.



CRAQUELURE

Application of two overlaid lacquers:
the top layer of lacquer cracks during
drying so that the layer underneath
shows through.

Small and more regular or large
and irregular cracks can be obtained
and each bottle is unique.



1

ANTI-UV



Laque transparente incolore ultrabrillante contenant des nanofiltres anti-UV haute performance.

Réduit considérablement l'impact des UV nocifs sans altérer la transparence du verre et protège la stabilité du produit contenu dans le flacon.

ANTI-UV

High gloss colourless transparent lacquer with specific high-efficiency anti-UV nanofilters. Significantly cuts harmful ultraviolet rays, leaving the transparency of the glass unaltered and protecting the stability of the product.





2



ARDOISE

Couverture noire et mate qui confère au verre un aspect imitant l'ardoise.

Permet d'écrire à la craie.

BLACKBOARD

Black and opaque finish that gives the glass an appearance similar to the surface of a blackboard.
Can be written on with chalk.





3



THERMOCHROMIQUE

Ce laquage change de couleur en fonction de la température.
Lorsque la laque est chauffée, la couleur foncée passe pratiquement au blanc.
Existe en quelques teintes seulement.

THERMOCHROMIC

Lacquer which changes colour according to the temperature.
When warmed the colour of the lacquer fades from dark to almost white.
Available in a limited range of colours.



ANTI-RAYURES

Protection incolore brillante
qui protège la surface contre
les rayures et les abrasions.

SCRATCHPROOF

Glossy colourless protection
that prevents the surface
from getting scratched and damaged
through contact.



5



SAFE-GLASS

Laquage hautement élastique
qui absorbe les chocs et assure
une grande résistance au verre.

En cas de rupture du flacon,
les fragments de verre sont retenus.

SAFE-GLASS

High elasticity lacquer able to absorb
shocks making the glass very resistant.

In case of breakage the glass
fragments are held together.



6



PARFUMÉE

Finition mate qui libère un parfum une fois vaporisée sur le verre.
Large gamme de parfums assez persistants dans le temps.

PERFUMED

Opaque finish which releases a perfume once sprayed onto the glass.
Wide range of fragrances, persistent over time.

BORMIOLI LUIGI
GLASSMAKER

www.bormioliluigi.com
info.contenitore@bormioliluigi.it